2017年4月高等教育自学考试统一命题考试

设计美学试卷和答案

(课程代码04026)

本试卷满分100分。考试时间l50分钟。

考生答题注意事项：

1．本卷所有试题必须在答题卡上作答。答在试卷上无效，试卷空白处和背面均可作草稿纸。

2．第一部分为选择题。必须对应试卷上的题号使用2B铅笔将“答题卡”的相应代码涂黑。

3．第二部分为非选择题。必须注明大、小题号，使用0．5毫米黑色字迹签字笔作答。

4．合理安排答题空间，超出答题区域无效。

第一部分选择题

一、判断选择题(本大题共l3小题，每小题l分。共13分)

 判断下列每小题的正误，正确的将答题卡上该小题的“[A]”涂黑，错误的将“[B]”涂黑。

1．产品是以功能效用的发挥作为核心和目的的。

2．舞蹈纹彩陶盆出土于中国的青海，是仰韶文化彩陶的典型代表。

3．《梦的解析》是心理学家荣格的代表作品。

4．瑞士心理学家荣格提出了本我、自我和超我的人格理论。

5．消费定势是消费者依据过去经验或习惯性选择来购买商品的现象。

6．能量流动是生态系统的基本功能之一。

7．凡高所最追求的不再是写实主义光的弥漫和对自然的复制。

8．美是最古老、最核心的审美范畴。

9．伍重是设计悉尼歌剧院的建筑师。

10．语构学规范体现了造型要素在结构上的有序性。

11．“少则多”的观点是赖特提出的。

12．福特公司聘请厄尔为艺术色彩部的主任。

13．20世纪80年代对设计风格影响最突出的因素是人机工程学。

第二部分非选择题

二、名词解释题 (本大题共6小题，每小题4分，．共24分)

14．雅与俗

15．广告

16．均衡

17．设计

18．实践活动

19．形式自由度

三、评析题(本大题共3小题，每小题6分，共18分)

20．以仿生学出现的例证，评析自然形态的功能机制对人类的启示。

21．以斗拱为例，简析实用和认知因素是怎样向审美因素转化的?

22．请对“时尚即流行，流行便是美”这句话进行美学评析。

四、简答题(本大题共5小题，每小题5分，共25分)

23．简述产品设计在材料运用上的三种不同趋向。

24．简述实践活动包含着的三种基本要素。

25．简述商品美在商品价值构成上产生的作用。

26．简述产品语言的基本性质。

27．简述生态美具有哪些重大的意义。

五、论述题(本大题共2小题，每小题l0分，共20分)

28．试述技术美的现实意义和理论意义。

29．试述形式美法则的具体表现内容。





